

autonomní střední škola

příležitosti a limity sebeřízeného vzdělávání

prosím, odhalte své předporozumění; co vás napadne, když se řekne "scioškola"?

kompetence
steffi
testy
přívodci
sciotesy

nestandardní
ondřej štefl
testování
srovnávání
percentily
věda
inovace
žáci si určují program

volnější režim
soukromá alternativa
gymnázium v brně
alternativní
nsz
nic
výběr
zodpovednost
sít
demokratická škola
individualita
individualizace

navrhněte 1 klíčovou kompetenci, kterou by podle vás měl středoškolák během svého studia získat a rozvíjet

12

Answers

Samostatnost

Schopnost kriticky myslet a pracovat s informacemi

Samostatnost - zodpovědnost

Zodpovědnost za své vlastní vzdělávání (nejen ve škole)

Sebehodnota

Odpovědnost za své rozhodnutí

kritické myšlení

Schopnost celoživotního učení, kritické myšlení

zvědavost a odpovědnost

navrhněte 1 klíčovou kompetenci, kterou by podle vás měl středoškolák během svého studia získat a rozvíjet

12

Answers

Zpětná vazba

Praktické činnosti.

"zadávací kancelář/mentor" výběrem,
podporující a kontrolující dokončení.

"kompetence = znalost + dovednost +
postoj"



... a teď navrhněte jednu věc v systému školy ("instituci"), která k rozvoji této kompetence povede

ideálně aby to nebylo učivo v hodinách, ale něco, co školu prostupuje

kurikulum scioškol: 8 kompetencí

- 1. řídím a poháním své učení (učební autonomie)
- 2. vybírám si, co (a koho) si pustím do myсли
- 3. rozumím sám šobě
- 4. odolávám nejistotě, neúspěchu i stresu
- 5. buduji a udržuji dobré vztahy
- 6. konám dobro a stavím se zlu
- 7. jsem tvůrcem budoucnosti
- 8. mám život ve svých rukou

3.1 Klíčové kompetence

a) Kompetence k učení



Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni efektivně se učit, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok a reálně si stanovovat potřeby a cíle svého dalšího vzdělávání,⁴ tzn. že absolventi by měli:

- mít pozitivní vztah k učení a vzdělávání;
- ovládat různé techniky učení, umět si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky;
- uplatňovat různé způsoby práce s textem (zvl. studijní a analytické čtení), umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; být čtenářsky gramotný;
- s porozuměním poslouchat mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov aj.), pořizovat si poznámky;
- využívat ke svému učení různé informační zdroje, včetně zkušeností svých i jiných lidí;
- sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí;
- znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.



Na čtyřletých gymnáziích a na vyšším stupni víceletých gymnázií by si žák měl osvojit kompetenci k učení, kompetenci k řešení problémů, kompetenci komunikativní, kompetenci sociální a personální, kompetenci občanskou, kompetenci k podnikavosti,

na této úrovni:

Kompetence k učení

Žák:

- své učení a pracovní činnost si sám plánuje a organzuje, využívá je jako prostředku pro seberealizaci a osobní rozvoj;
- efektivně využívá různé strategie učení k získání a zpracování poznatků a informací, hledá a rozvíjí účinné postupy ve svém učení, reflektuje proces vlastního učení a myšlení;
- kriticky přistupuje ke zdrojům informací, informace tvořivě zpracovává a využívá při svém studiu a praxi;
- kriticky hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení a práce, přijímá ocenění, radu i kritiku ze strany druhých, z vlastních úspěchů i chyb čerpá poučení pro další práci.



shromáždění

- 1 x týdně, celá škola, rovný hlas všech
- projednávání, vypovídávání se z témat
- rozhodování konsensem nebo "interpelace" sboru průvodců
- trénink prezentování, strukturované diskuse, dělání kompromisů
- nerozhoduje o studijních povinnostech, ale přináší k nim podněty

shromáždění - co se daří

- učení se kompromisu, nalaďení na potřeby druhých
- zvykání si na různost názorů a pohledů
- nácvik respektující komunikace
- osvojování principů efektivního jednání a rozhodování
- nácvik prezentování, moderování, zapisování
- nácvik veřejného dávání a přijímání zpětné vazby
- zařítí *trade-off* mezi participací a efektivitou
- zařítí dalších nedostatků demokracie



shromáždění - co se nedáří

- projednávat a moderovat konflikty a klima
- shromáždění je ze 70% povinné; nevíme, jak by působilo, kdyby nebylo

služba

- nákupy, úklid, údržba budovy
- zútulňování budovy a funkční úpravy
- starost o návštěvy, komunikace naven, (maily)
- úprava místností, moderování společných akcí
- funkční koncept



pracovní skupiny, dobrovolná práce pro školu

- marketingová
- designerská
- rozpočtová
- antikonfliktní tým
- koordinační
- legislativní (maturitní projekt)
- funkční koncept

ateliéry

- 2 týdny, 2 x 15 hodin, 5 zároveň
- téma a náplň navrhuje kdokoliv, hlavně studenti
- o výběru z návrhů rozhoduje hlasování studentů
- studenti koordinují, moderují, připravují náplň, organizují, reflektují
 - průvodce vypomáhá tam, kde nestačí kompetence studentů
 - průvodce rozhoduje o úspěšném splnění
 - hosté, exkurze, učení se zážitkem, projektová forma

HUDBY

T Bratři Mašini	⋮	AT Čínská medicína	⋮	AT Kam za uměním	⋮	AT Kypr
T210 Japonsko	⋮	AT211 Dumpster diving	⋮	AT212 Cíle Mistní Polit...	⋮	AT213 Oční vady v
T214 Lezení	⋮	AT215 Chemie	⋮	AT216 drogy	⋮	AT217 Jak funguje
T218 Planeta Praha	⋮	AT219 Jazyk intenzivně	⋮	AT220 Gastronomie	⋮	AT221 Kafka
T222 Jižní Amerika	⋮	AT223 Jóga a mindful...	⋮	AT224 Knihovny	⋮	AT225 Koncentrač
T226 Maturita Nane...	⋮	AT227 - Finance	⋮	AT228 Týden Akadem...	⋮	AT229 UNESCO
T230 Debata a argu...	⋮	AT231 Mičovky	⋮	AT232 SBOR	⋮	AT233 Letuška
T234 Turistika	⋮	AT235 Tlačítkové tele...	⋮	AT236 Praxe	⋮	AT237 Bude tr tan

ateliéry - co se daří

- studenti přebírají odpovědnost za obsah a průběh
- ...a tím za vlastní učení
- rozvíjet měkké dovednosti: plánování, práci ve skupině, reflexi, hodnocení, práci se zdroji, práci s kritérii
- škola je učícím se organismem: noví se učí od zkušenějších a komunita se učí jako celek
- studenti vědí, co dělá dobrý ateliér, co vede k úspěchu

ateliéry - co zlepšit

- prohlubování, navazování
- příliš krátká perioda na hloubku a ustavení skupiny
- prosazovat menšinová, ale nosná témata
- mnoho studentů má raději kurzy - výuku vedenou průvodci

další formy učení

- kurzy
- samorost
- mentoring (konzultace a kruhy)
- individuální projekty
- život školy...
- všudypřítomná **REFLEXE**



když jsem si vyhodnocoval mentoring...

Za nejlepší a nejužitečnější možný mentorský rozhovor by nám studenti v průměru zaplatili **620 Kč ze svého**



500



100



Univerzity za klima 

Jaroslav Janatka · Nov 14, 2022 · Notified 182 people



„Svým protestem chceme cílit hlavně na nečinnou vládu!“

„Protože důsledky klimatické krize již nyní zcela reálně dopadají nejen na miliony lidí po celém světě, ale i na obyvatelstvo České republiky.“

Kde? Na univerzitách po celé ČR.

Jakou formou? Bude probíhat alternativní výuka, workshopy, setkávání, koncerty a pléna. Celá akce bude **pokojná a nesáslná**.

Instagram <https://instagram.com/univerzity.za.klima?igshid=YmMyMTA2M2Y=>

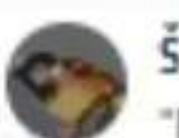
Web

<https://univerzityzaklima.cz/okupace-2022/>

Facebook <https://www.facebook.com/univerzity.za.klima>



Nov 16, 2022

**Štěpán Moravec**

„budoucnost ve které chceme žít, musí být férová a pro všechny a jako nástroj k tomu vidíme spravedlivou transformaci...“

Jako vysvětlení, co je to „spravedlivá transformace“. Následuje odkaz na [tento dokument](#) iniciativy Re-set, ke kterému se stávka hlásí.

A v něm se například praví (zvýraznění moje):

Transformace je chápána jako přechod

od ekonomiky extraktivní, založené na

plenění zdrojů, konkurenci a nekonečné

akumulaci, k ekonomice regenerativní,

založené na obnově přírodních cyklů,

spoluhráči a naplnění potřeb v ekologických mezech.

učení probíhá...

...třeba ve formě debaty na elektronické
návsi školy; z debaty pak třeba vznikne kurz
nebo ateliér

povinné "učivo" - jádra

- 36 společných, 4 oborová
- různá - znalostní, dovednostní
- až na výjimky má jít splnit v jednom bloku (ateliéru, kurzu, projektu)
- student může přijít s vlastní formou plnění

První cizí jazyk	Umlíme matematiku	Finanční gramotnost	Statistiky	Grafy a vzory my text
Omlouvám se anglicky	Buňka, genetika a mikroevoluce	Psychohygiena	Trénují dovednost	Já a mé zdraví
Co je to příběh	Timeline evětových dějin	Česká historie	Jak se učím?	Seznámení s fyzikou
Narozené životní situace	Potřebujeme pravopis?	Proza	Poezie	Přečtu dvacet knih
Je se bere aerovnost, hudoba a lektrikinace	Ctím majestát zákona	Výzvy globálního světa	Rozumím videu v angličtině	Přečtu si knížku v angličtině
Chutnavka hemile	Plánu v angličtině	Posouvám se v angličtině	Teorie a praxe demokracie	Za co budu bojovat
				Úvaha

Jádra

Volitelné

16 z 20

Roční cíl 16

POZADU

NAPŘED

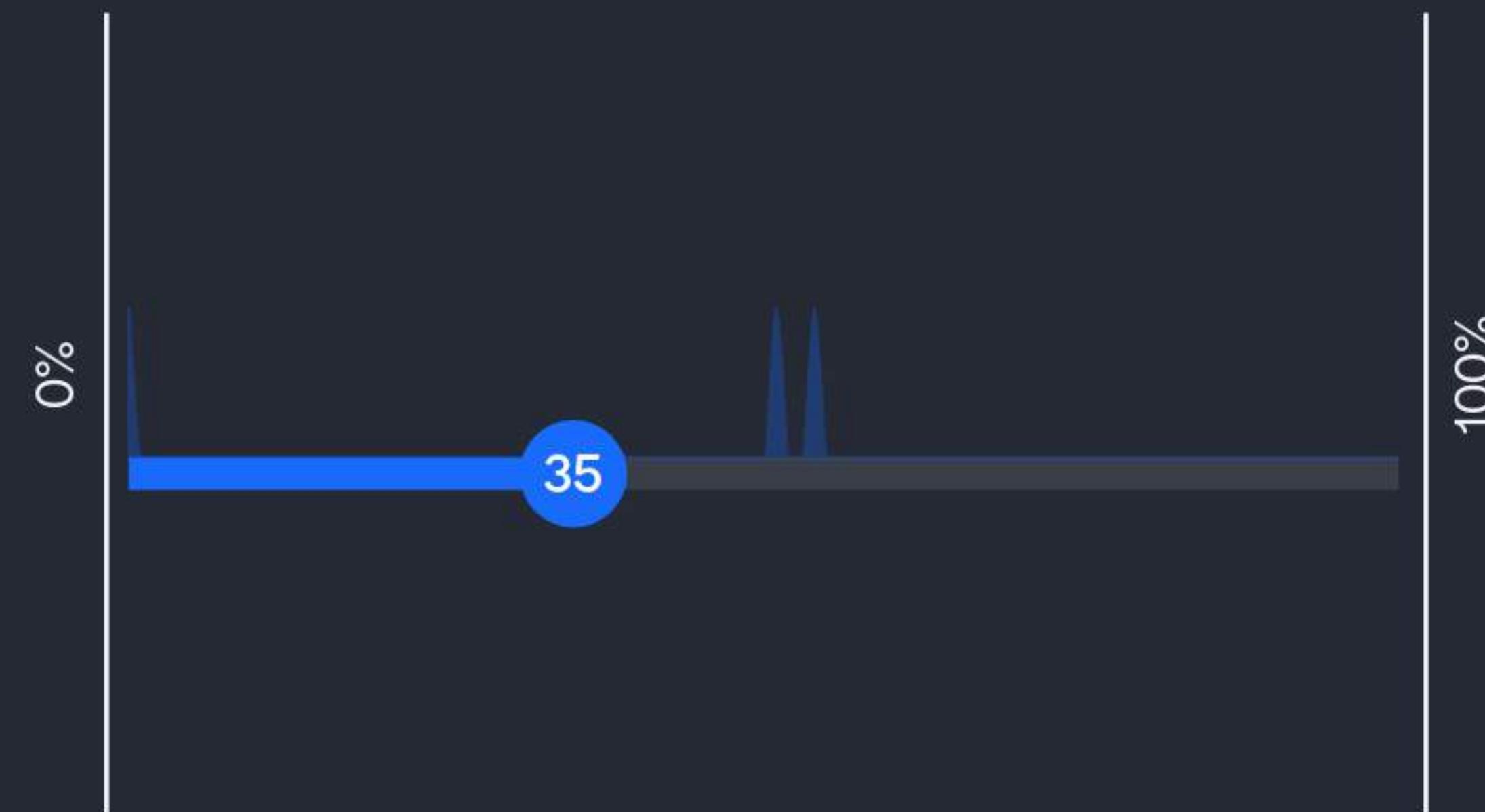
0 z 3

jádra ani zdaleka nepokrývají sš učivo!

- jsou to "teasers", "trailery"
- absolventi mohou zůstat nevědomí v mnoha oblastech
- frustrace "expertního já" průvodce z "neprobraného učiva"
- "ignorance is a feature of the human mind, not a bug"
- hrozí vědění v útržcích, bez nosného modelu světa, bez kontextu



Jakou část času (práce do školy) by měla studentům zabírat práce na povinných vzdělávacích cílech?



25

% zaznamenaného času připadá na jádra

	celkem	jádra	
stepan@	318,30	70,75	0,25
stredni@	156,75	48	



2	ORG	1,75	IMP/TMP	24	NEXT steps	7	EDMP, mat., výuka	2	KOIV	2,5	život	17
3	přidat post - porad stud. + zápis	0,75	<input checked="" type="checkbox"/>	IMP - schůzka Opero + příp.	2,5	<input checked="" type="checkbox"/>	OSP - testov.	2	<input checked="" type="checkbox"/>	zadat ek. log. - vymyslet IA	1,5	<input type="checkbox"/>
4	dopsat vysvědčení	1,5	<input type="checkbox"/>	IMP - lean canvas pro 1. fázi	2	<input checked="" type="checkbox"/>	seznam matur. č. - revit.	1,5	<input type="checkbox"/>	doděl. škol. dluh (zápis)	1	<input type="checkbox"/>
5	domluvit praxe	1	<input checked="" type="checkbox"/>	IMP - posudek Příkryl příp.	1	<input type="checkbox"/>	proč Sciences Po (glob. summ.)	3	<input checked="" type="checkbox"/>	BUM II - výstupy pro uzavř.	2	<input checked="" type="checkbox"/>
6			<input type="checkbox"/>	IMP - vymýšlím 2. fázi (kreativa)	4	<input checked="" type="checkbox"/>	teritoriálky - p. kurz 1. I (ANO/N	2	<input checked="" type="checkbox"/>	koncep. k panelovce S 2030+	1,5	<input checked="" type="checkbox"/>
7			<input type="checkbox"/>	IMP - IR s Klárou + příprava	1,5	<input checked="" type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	DISPOZICE
8			<input type="checkbox"/>	TMP - schůzka DF + příp.	2,5	<input checked="" type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	po
9			<input type="checkbox"/>	TMP - brainstorm. osob	2	<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	út
10			<input type="checkbox"/>	TMP - sch. LEAF Academy + pi	4	<input checked="" type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	st
11			<input type="checkbox"/>	TMP - oslov. posled. zahr. škol	2,5	<input checked="" type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	čt
12			<input type="checkbox"/>	TMP - procház. ost. škol Č. + im	3	<input checked="" type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	pá
13			<input type="checkbox"/>	TMP - k. bl. co s efekt. kolej. sh	2	<input checked="" type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	škola celkově
14												škola prezenčně
15												život
16	ORG živ.	1,5	Internship/ Job	8,5	lifestyle (+doma)	7	ost. důl.	0	rozvoj	0		
17	týdenní plán	1,5	<input checked="" type="checkbox"/>	YODA Mentor. setkání + příprav	3	<input checked="" type="checkbox"/>	domalovat pokoj	4	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	rozpočet škola
18	záloha školního portfol.	1	<input type="checkbox"/>	schůzka Evropský dům + přípr.	4	<input checked="" type="checkbox"/>	jdi plavat.	3	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	rozpočet života
19			<input type="checkbox"/>	P Sob. - dluž. graf. + carousel	1,5	<input checked="" type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	DISPO
20			<input type="checkbox"/>	P 5 Sob. - poslat Michal podkl F	0,5	<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	DISPO ve dnech
21			<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
22			<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
23			<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
24			<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
25			<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
26			<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
??												

plán práce. - vše bez priority

předpoklad:

54,25

Toggle

plán d.	reálný stav	rozdíl
---------	-------------	--------

4.2. - 5.2. (V) prac. lehce (netoggliji)

6.2.	12	8,2	3,8
7.2.	10	11,5	-1,5
8.2.	10	14	-4
9.2.	12	9	3
10.2.	10	7,5	2,5

součet

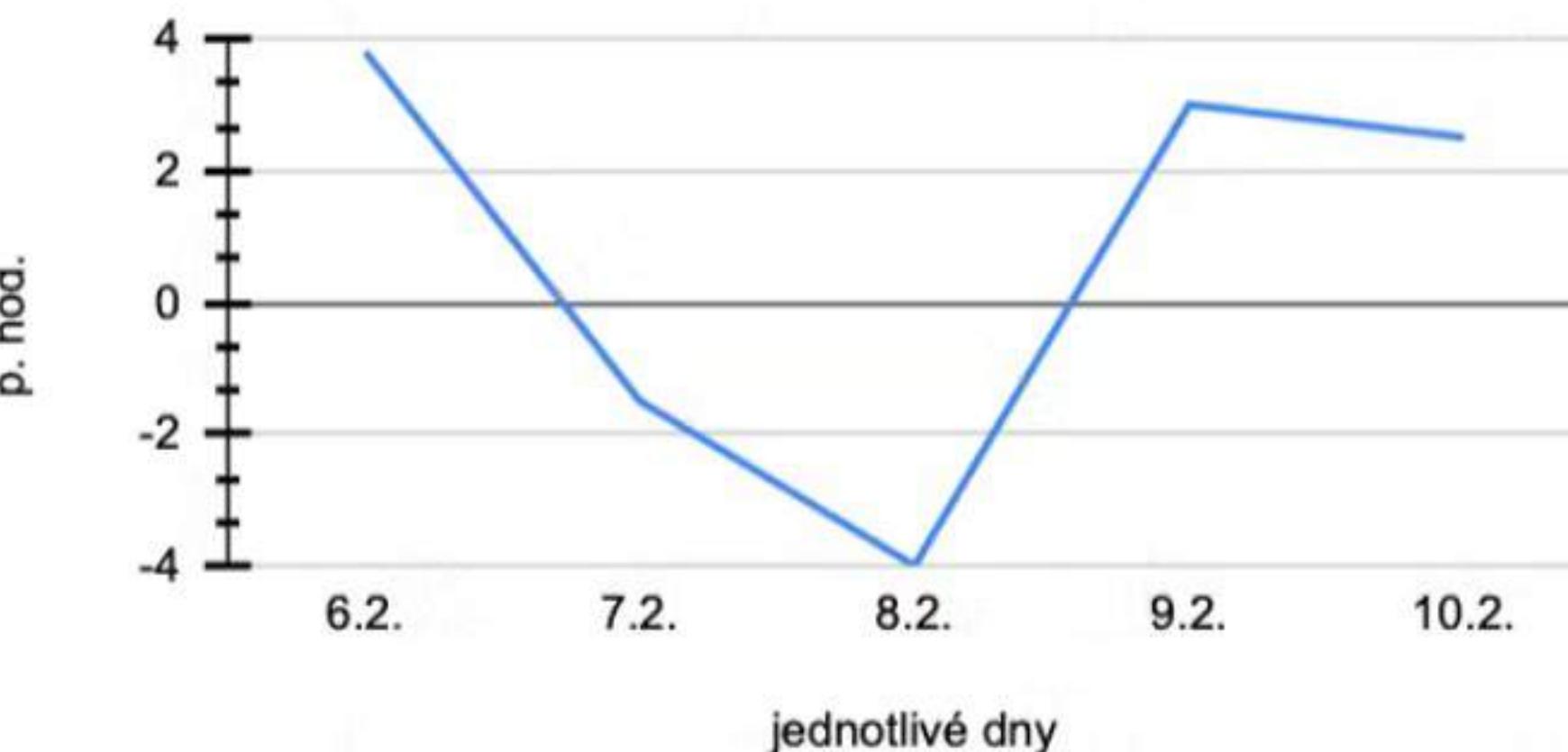
50,2

3,8

celkově

-4,05

Togglováno o 4 hod méně od původ. plánu



rozdíl předpokladu od skutečnosti v jednotliv dnech (hod)

- vynalož. energie



poznatky ze studijních deníků

podíl práce, která "baví"

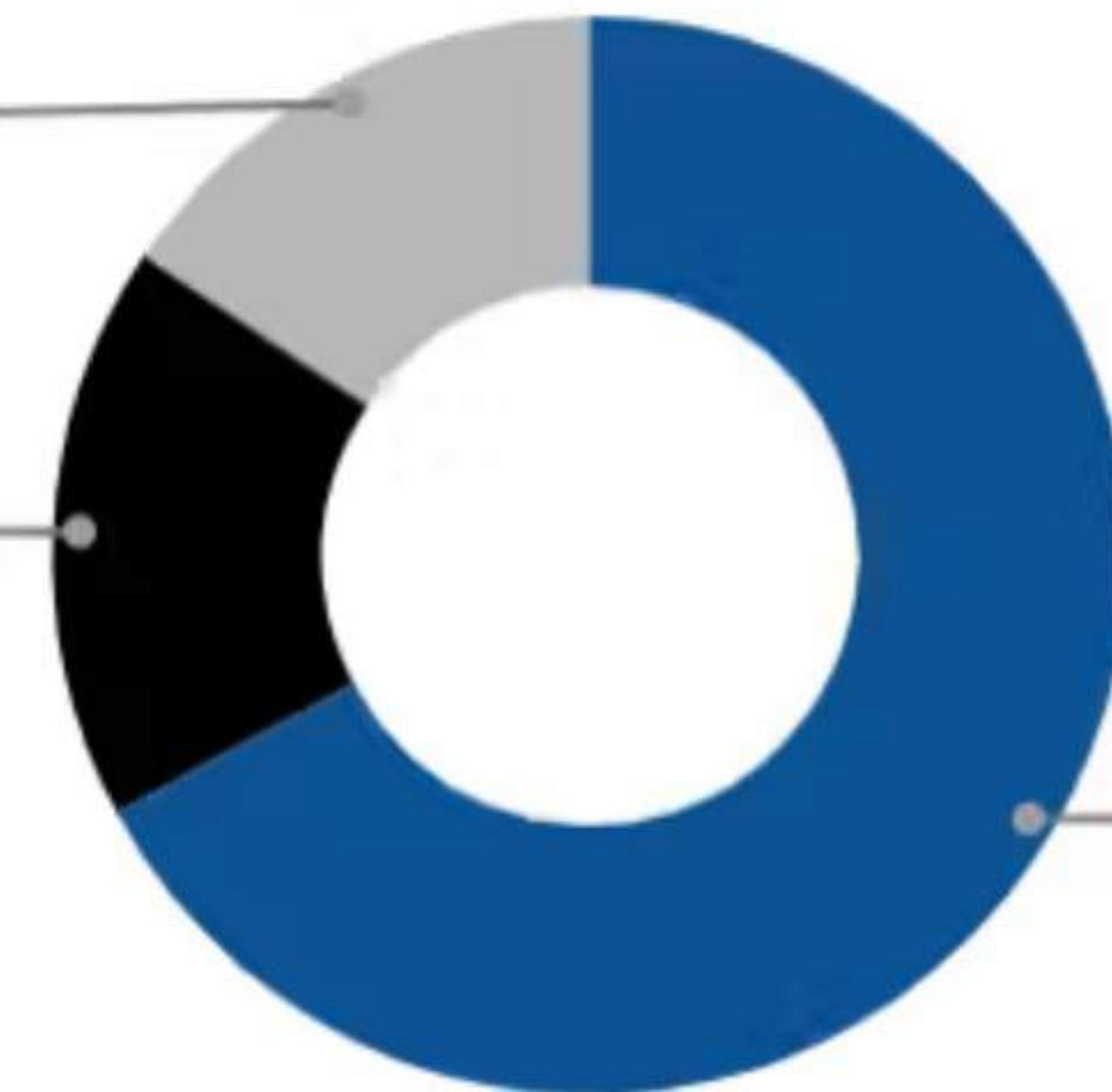
neoznače...

15,6%

nebaví

17,3%

baví
67,1%



podíl práce, která "dává smysl"

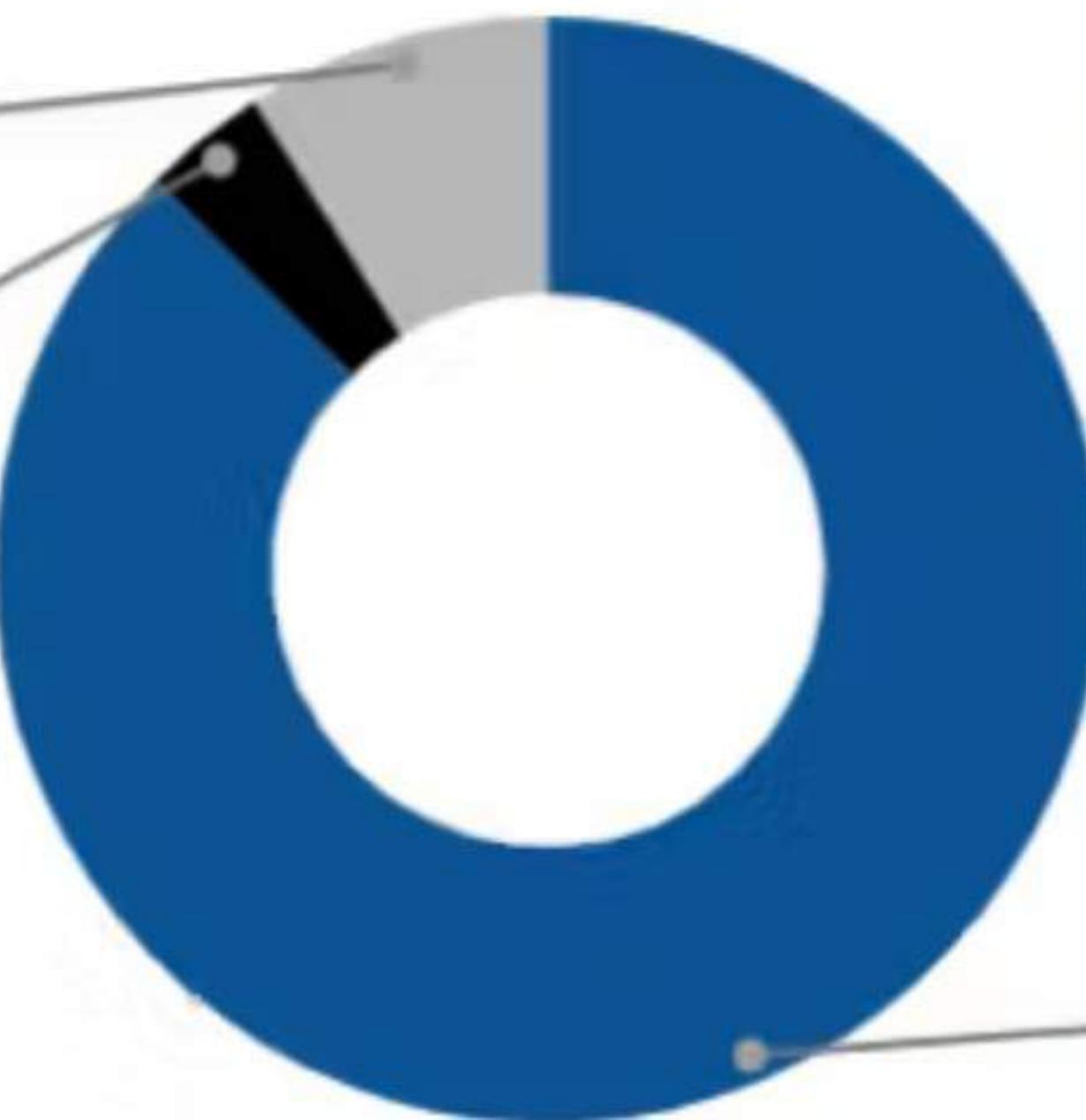
neoznače...

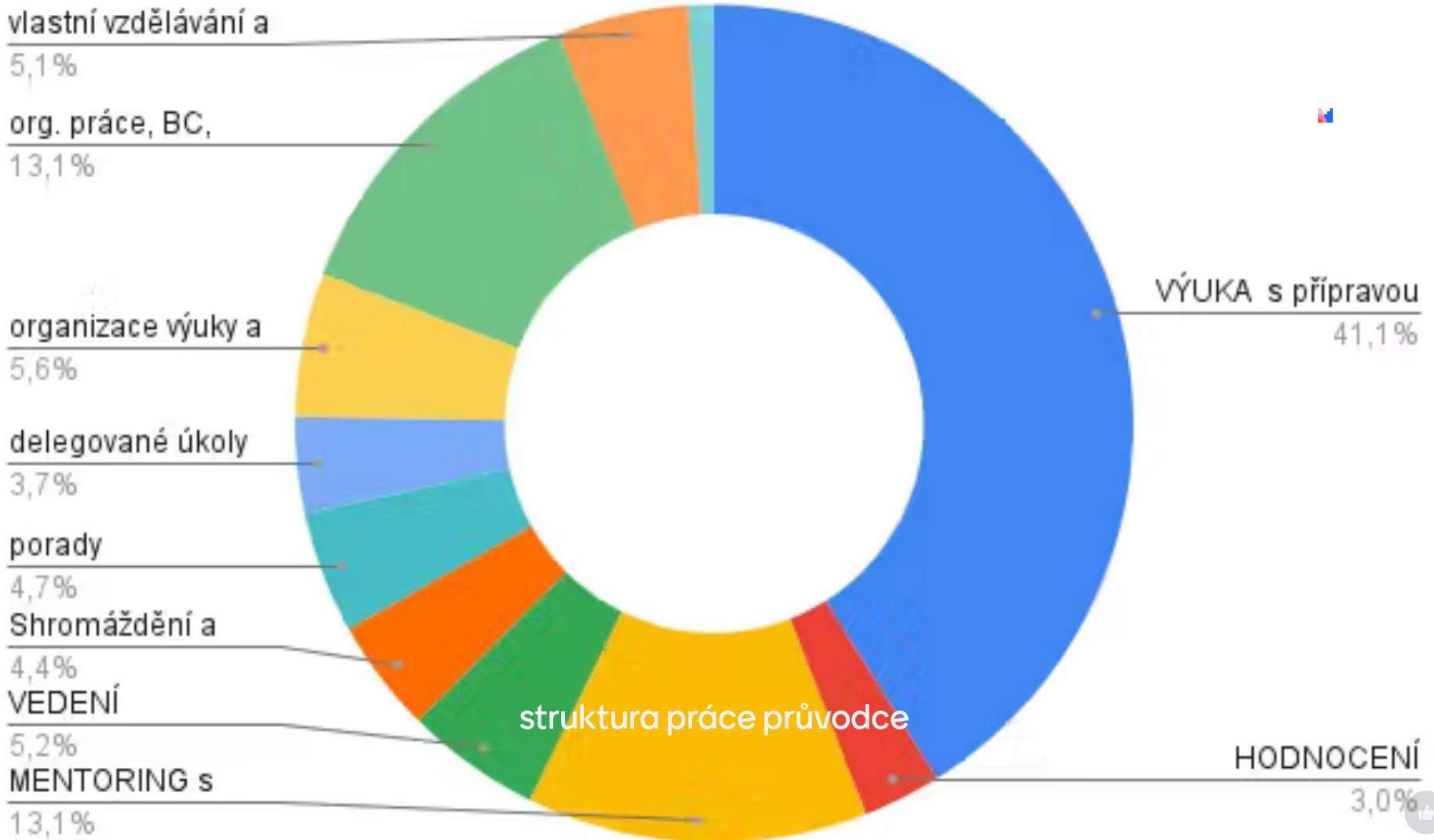
9,0%

nedává s...

3,6%

dává smysl
87,4%





Napište zpětnou vazbu průvodci. Co udělal dobře? Co bylo inspirující? Co vám vadilo? Co chybělo? *
Co by bylo příště lepší jinak?

Štěpáne, tvými velkými výhodami(nejen na tomto ateliéru) je, že:

- Kladeš důraz na konkrétnost kritérií
- Kladeš důraz na individualitu
- Kladeš důraz na úroveň, kterou by výstupy měly být
- Dokážeš výstupy a diskuze doplnit důležitými informacemi ohledně kontextu témat

Na začátku mohl ateliér působit chaoticky a neúspěšně a zdánlivě nesplňoval ani jednu z výše zmíněných bodů. Chápu tedy, že to pro tebe mohlo být náročné.

Příště bych ocenil lépe pracovat se svými emocemi a nároky, protože to někdy z tvých výroků působilo tak, jako kdybychom na ateliéru byli kvůli tobě.

Příště bych tedy doporučil lépe vysvětlovat, proč je pro nás výhodné, aby naše výstupy splnil tvé nároky. Zároveň pokud víš, že zrovna máš třeba náročné období a že můžeš mít nepřiměřené výboje emocí, je fajn na to upozornit předem, abychom věděli, že to není způsobeno kritičností situace/chováním účastníků ateliéru, ale tvým aktuálním stavem.

Co se týče mobilů na hodinách, chápu, že ti to vadilo a jsem rád, že jsi na to upozornil. Mohli jsme se tam s ateliérem dohodnout na řešení. Být naštvaný a mít emoce je v pořádku, ale posílání do prdele své studenty ne.

Dával bych si na to bacha, myslím, že to má velmi špatný vliv na bezpečné prostředí u nás ve škole. Přijde mi, že se ti na ateliéru nedářilo pracovat se svými emocemi častěji. Vím, že s nimi jinak pracovat umíš, nevím čím je způsobeno, že ti to najednou nejde a tak ti nedokážu dát konkrétní doporučení. Čím je to způsobeno nejlépe víš ty sám a tak bych ti důrazně doporučil s tím něco dělat.

Jak jsem již zmínil, doporučuji preventivně pracovat s očekáváními(co očekáváš ty od nás a co máme my očekávat od tebe).



několik přesvědčení po 5 letech práce na autonomní střední škole

- celková svoboda učení je důležitější než jeho momentální efektivita
- dlouhodobě získané kompetence jsou důležitější než momentálně získané znalosti nebo technické dovednosti
- znalosti a dovednosti studenti získávají lépe, když si mohou sami naplánovat, kdy, jak a proč
- důležitější je inspirovat než hodnotit
- dobré hodnocení je podmíněné dobrými vztahy a důvěrou

co je potřeba pro takovou školu

- průvodci neberou nic osobně
- průvodci se učí od studentů
- souhru a společný cíl v týmu
- jasný kontrakt se studenty
- pozornost, postřeh, flexibilitu
- chuť experimentovat
- osobnostně pestrý tým

...a když už ten mentimeter máme...

